



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo: 2021.

Curso: 2° Año.

División: A, B, C y D.

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA.

Ciclo: C.B.

Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Ruiz, Pamela y Tropiano Cecilia.

Cursado: 5 horas semanales.

1

PROGRAMA DE EXAMEN

Aclaración: la selección de contenidos que se presenta tiene en cuenta la continuidad pedagógica prevista entre el ciclo 2020 y el ciclo 2021. No obstante, dicha selección estará sujeta a revisión de acuerdo a los cambios que se presenten en la modalidad de clases (presencial, virtual o bimodal) y en consonancia con la evolución del contexto de pandemia de Covid 19.

EJE ANUAL Nº 1: Comprensión y Producción Oral

- Lectura comprensiva. Quehaceres del/ estudiante lector. Apropiación de diferentes estrategias de lectura: muestreo, exploración para encontrar indicios; predicción (formulación de hipótesis a partir de pistas gramaticales, lógicas o culturales); anticipación; inferencia de significado de palabras; interpretación; monitoreo y confirmación/autocorrección. Los tres momentos de lectura: pre-lectura (lectura de reconocimiento, lectura exploratoria: paratextos, anticipación, formulación de hipótesis, inferencias), lectura (lectura analítica: titulación, ideas principales y secundarias. El subrayado), post- lectura: **el cuadro comparativo y la sinopsis.**
- Participación en situaciones de intercambio dialógico sobre temas propios del ámbito del área y de la cultura.

EJE ANUAL Nº 2: Lectura y Producción Escrita

- **Revisión.** El texto y sus propiedades. Coherencia. Cohesión. Adecuación. Las intencionalidades en textos de circulación social, las funciones del lenguaje según Roman Jakobson.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo: 2021.

2

Curso: 2° Año.

División: A, B, C y D.

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA.

Ciclo: C.B.

Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Ruiz, Pamela y Tropiano Cecilia.

Cursado: 5 horas semanales.

- La estructuración de los textos en tramas según Kaufman. Trama: narrativa, descriptiva, argumentativa y conversacional. Análisis en distintos tipos textuales según propósitos del escritor (publicidades, propagandas, juegos, horóscopos, carta formal, etc.). Los paratextos del texto y del libro.
- La crónica. Definición. Características. Estructura. Diferenciación con la noticia.
- Lectura y producción escrita parcial de crónicas periodísticas.

EJE ANUAL N°3: Literatura

- Revisión. Concepto de Literatura. Los géneros literarios.
- El texto literario: características (ficción y uso estético del lenguaje).
- Sistematización de categorías literarias que permitan la interpretación de narraciones literarias: HISTORIA: estructura narrativa (situación inicial, conflicto, resolución); sucesión lógica de las acciones; índices de espacio y tiempo; atributos y funciones de los personajes (protagonista, ayudante y oponente). RELATO: el narrador (interno, externo); la voz narrativa (primera, segunda y tercera persona); grados de conocimiento (protagonista, testigo, omnisciente).
- Lectura e interpretación de relatos literarios:
 - El origen del cuento; características; relatos populares realistas y maravillosos.
 - El cuento moderno:
 - El cuento realista: recursos de los relatos realistas. El realismo y lo verosímil.
 - El cuento policial: el policial de enigma y el policial negro. El policial actual.
 - El cuento de ciencia ficción: temas. Nuevas formas del relato de ciencia ficción.

	IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria	Ciclo lectivo: 2021.	3
	Curso: 2° Año.	División: A, B, C y D.	
	Disciplina: LENGUA Y LITERATURA.	Ciclo: C.B.	
	Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Ruiz, Pamela y Tropiano Cecilia.		
	Cursado: 5 horas semanales.		

EJE ANUAL N° 4: Reflexión sobre el Lenguaje, la Lengua (sistema, norma y uso) y los Textos

- Revisión ortográfica en función de la producción escrita.
- Criterios para la clasificación de palabras: morfológico y semántico. Las clases de palabras. Sustantivos. Adjetivos. Preposiciones. Adverbios. Pronombres. Determinantes. Conjunciones. Interjecciones. Verboides (participio, gerundio e infinitivo). Verbo: persona, número, tiempo, aspecto y modo. Paradigma de la conjugación: modo indicativo, subjuntivo e imperativo. Tiempos simples y compuestos.
- La oración: oración unimembre, y bimembres. La oración bimembre: tipos de sujetos. Los modificadores del sujeto. El predicado verbal. Complementos del predicado.
- Recursos de la cohesión gramatical: referencia, elipsis, conectores en producción escrita.
- Recursos de la cohesión léxica: sustitución sinonímica, hiperónimos, hipónimos, paráfrasis, antonimia, repetición en producción escrita.

Estrategias metodológicas:

Aclaración: todas las estrategias propuestas para las instancias presenciales de la bimodalidad se adaptan a lo que el protocolo ministerial e institucional permite y se modificarán, conforme a normativa vigente.

	IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria	Ciclo lectivo: 2021.	4
	Curso: 2° Año.	División: A, B, C y D.	
	Disciplina: LENGUA Y LITERATURA.	Ciclo: C.B.	
	Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Ruiz, Pamela y Tropiano Cecilia.		
	Cursado: 5 horas semanales.		

El desarrollo del proceso cognitivo de la capacidad de la oralidad, lectura y escritura con énfasis en la comprensión lectora se desarrollará en base los acuerdos institucionales (2016) y del área de Lengua y Literatura (2016).

- Organización del grupo-clase en burbujas para el desarrollo escalonado de todo el contenido.
- Puesta en marcha de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para el desarrollo de clases virtuales en la bimodalidad. Se dispondrá de correos electrónicos y aulas virtuales institucionales para que a través de distintos soportes electrónicos: computadoras, teléfonos, reproductores, etc., se complementen y fortalezcan las instancias presenciales y se desarrollen las virtuales. Dicha estrategia se diversificará y ajustará de acuerdo a la modalidad de las clases a lo largo del año (presencial, virtual o bimodal) y según las situaciones particulares de cada curso y docente.
- Acompañamiento virtual y presencial a los estudiantes en la resolución de los trabajos prácticos, actividades, tareas y contenidos abordados.
- Explicación dialogada de los lineamientos teóricos.
- Aporte del material bibliográfico para que los alumnos puedan reconocer e identificar el contenido teórico en textos ficcionales y no ficcionales, escritos y orales.
- Diseño de instrumentos de evaluativos (individuales y grupales, orales y escritos).

Bibliografía:

Para el alumno:

- Navarro Frutos, M., Ruiz, P. y Tropiano, C. (Eds.) (2021). *Cuadernillo Lengua y Literatura 2 IES*. Villa Carlos Paz: [sn].

	IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria	Ciclo lectivo: 2021.	5
	Curso: 2° Año.	División: A, B, C y D.	
	Disciplina: LENGUA Y LITERATURA.	Ciclo: C.B.	
	Nombres de las profesoras: Navarro Frutos, Melina; Ruiz, Pamela y Tropiano Cecilia.		
	Cursado: 5 horas semanales.		

IMPORTANTE: La bibliografía se encuentra disponible de forma digital en el aula virtual del IES y en formato papel en Sol Impresiones.

Villa Carlos Paz, 3 de marzo de 2021.

Lic. y Prof. Melina Navarro Frutos.

Profesora Pamela Ruiz.

Profesora Cecilia Tropiano.